

川満知美 ピアノ

知立市出身。4歳よりピアノを始め、ヤマハ・ジュニア科専門コースにて学ぶ。名古屋芸術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業。同大学研究生修了。在学中、ハンガリー国立リスト音楽院サマーセミナー参加。第11回全日本ソリストコンテスト入選。第34回琉球新報音楽コンクール一般の部第1位。受賞者披露演奏会に出演。第2回国際ピアノ伴奏コンクール入選。2008年12月、オーディションにて選ばれ、古谷誠一指揮名古屋芸術大学オーケストラとベートーヴェンピアノ協奏曲第1番を共演。好評を博す。2009年6月、名古屋芸術大学にて開催された世界的に著名なユーフォニウム奏者、スティーヴン・ミード氏の公開レッスンにて受講者の伴奏及びミニコンサートにて共演。これまでにピアノを、榊原和見、吉友美子、竹内久世、三宅美鈴、ルドルフ・マイスター、コンラート・マリア・エンゲルの各氏に、室内楽を渡邊麻美子氏に師事。名古屋コミュニケーションアート専門学校、岡崎女子短期大学にて講師を務めた後、渡独。マンハイム、ハノーファーにて更なる研鑽を積み帰国。現在は日本国内において、様々な楽器のソリストとリサイタル、コンサートやライブ、幼稚園などのアウトリーチ活動などで多数共演している。

宗川理嘉 ヴァイオリン

東京都新宿区出身。5歳よりヴァイオリンを始める。桐朋学園大学付属「子供のための音楽教室」を修了し、東京都立芸術高等学校音楽科を経て、愛知県立芸術大学音楽学部を卒業。ウィーン夏期音楽セミナーに参加。第4回日本クラシック音楽コンクール入賞。第7回全日本ソリストコンテスト入賞。第2回日本室内楽アカデミー主催コンサートオーディションアンサンブル部門第2位。第3回長江杯国際コンクールアンサンブル部門第2位。第10、11回原村室内楽セミナーにて緑の風音楽奨励賞受賞。2005年松尾学術振興財団より、助成奨励金を得る。これまでにヴァイオリンを菊地久美子、久保良治、広瀬悦子、大谷康子、霜佐紀子、澤和樹、岡山芳子、M.Vaimanの各氏に師事。現在、東海地方を中心に様々なオーケストラに客演し、また室内楽奏者として幅広く演奏活動をしている。音楽クラコ座、Trio ARIA、グラナートカルテットメンバー。



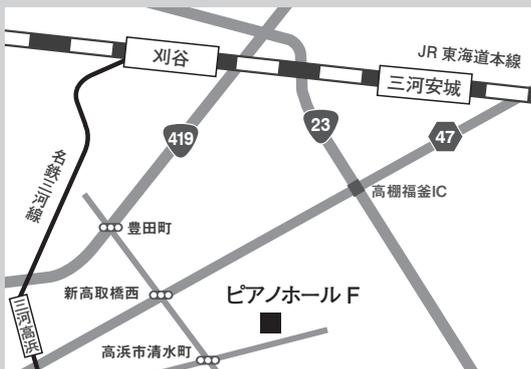
12/17回 高浜



ピアノホール F

愛知県高浜市清水町六丁目 2-31

- 電車 名鉄三河線「三河高浜駅」下車 タクシーで約10分
JR新幹線「三河安城駅」下車 タクシーで20分
- お車 知多半島道路「阿久比インター」から約20分
国道23号(知立バイパス)「高棚福釜インター」から約10分



12/22金 名古屋



studio HARU

愛知県名古屋市中千種区春岡一丁目 25-1

- 電車 地下鉄東山線「池下駅」下車 徒歩7分

●お車、自転車でお越しのお客様へ
駐車場、駐輪スペースのご用意がございません。公共交通機関でお越し頂くか、近隣の有料駐車場、駐輪場をご利用下さい。

